

Hannah Arendt, « Du mensonge en politique » dans <i>Du mensonge à la violence</i> , traduction de Guy Durand, Le Livre de Poche, "Biblio essais", 2020
Rocheffort-Guillouet Sophie, Bégnana Patrice, et al. <i>Faire croire en 22 dissertations - épreuve de français-philosophie</i> . édition Ellipses 2023,
Christine Vulliard et al., <i>L'indispensable sur faire croire, Prépas scientifiques. Français-Philosophie. Concours 2024-2025</i> , Ellipses 2023
<i>L'Art de persuader. D'Aristote à Beigbeder</i> , petit recueil Libro, 2021
Jonathan Swift, <i>L'Art du mensonge politique</i> , 1733, précédé de « Le mentir vrai » de Jean-Jacques Courtine, Jérôme Million, 2007
Arthur Schopenhauer <i>L'Art d'avoir toujours raison</i> , Libro 2021
Edward Bernays, <i>Propaganda</i> [1928], trad. O. Bonis, La Découverte, 2007
N.Sarraute, <i>Le Mensonge</i> Folio théâtre Poche 2005
P. Robert-Diard, <i>La Petite menteuse</i> 2022
<i>Cahier Hannah Arendt</i> , Cahier de l'Herne, 2021

Pierre Bayard, *Le paradoxe du menteur. Sur Laclos*, Editions de Minuit, 1993

Bernard Masson, *Musset et son double - Lecture de Lorenzaccio*, Minard, 2003

Laurent Versini, *Le roman le plus intelligent, "Les liaisons dangereuses" de Laclos*, éd. Champion.

Alfred de Musset, *Théâtre complet*, Édition de Simon Jeune, Parution le 22 Mars 1990, Bibliothèque de la Pléiade, n° 17

DVD *Pentagon Papers* de Spielberg

DVD *Othello* de Welles

DVD *Lorenzaccio*, Adaptation et mise en scène : Michel Belletante