

1. Qui sont les personnages représentés sur ces images (noms à bien orthographier!) ? /6



a. Damoclès .....



b. Samson ..... et c. Delila .....



d. Alice .....



e. David ..... et f. Goliath .....

2. Lequel de ces six personnages a été inventé à une époque plus récente que les autres ? Alice ( /1)

3. À quel mythe vous fait penser ce tableau de Magritte (*La Condition humaine*, version de 1935) ? Donnez-en l'auteur, l'époque et indiquez trois éléments du tableau qui permettent le rapprochement. ( /5)

Ce tableau fait penser à l'allégorie de la caverne de Platon (Antiquité = -IV<sup>e</sup> s.)

- On y voit l'opposition entre les ténèbres de la caverne et la lumière extérieure
- Le feu rappelle les ombres projetées sur les parois de la caverne pour ceux qui restent prisonniers d'illusions
- le tableau en trompe-l'œil rend l'opposition entre illusion et réalité



4. Enrichissez la phrase suivante en trouvant l'expression qui peut en être l'équivalent (...../1).

Paradoxalement, même s'il a gagné provisoirement, il a épuisé toutes ses forces et il n'est pas sûr qu'il puisse maintenir cette position de vainqueur ► c'est une victoire à la Pyrrhus.....

5. Quels étaient les noms des armées ennemies dans l'*Iliade* ? Donnez le nom du héros guerrier le plus connu de chacune d'elles (...../4)

Camp des vainqueurs : Grecs..... Héros : Achille.....

Camp des vaincus : Troyens..... Héros : Hector.....

6. Qui est mort du poison fatal préparé par Déjanire (sur les conseils du centaure Nessos), alors qu'elle espérait simplement obtenir sa fidélité ? Hercule..... (...../1)

7. Donnez le nom de la plus jeune des trois filles du roi Lear... Cordélia..... et l'auteur de cette tragédie (...../1)

8. Quel roman de Jean-Jacques Rousseau est cité en épigraphe des *Liaisons dangereuses* ?

Julie ou la nouvelle Héloïse..... (...../1)