

CPES Crime et Châtiment, justice et culpabilité
Pour le 20 novembre 2023

Choisir un livre encore jamais lu parmi la liste suivante.

Le lire.

Rédiger une fiche de lecture manuscrite (= écrite à la main) de 3 à 6 pages comportant :

- 1) une brève présentation de l'auteur,**
- 2) des informations rapides sur le contexte (époque, courant littéraire),**
- 3) un résumé,**
- 4) des citations marquantes,**
- 5) les thèmes du livre en quelques mots-clés,**
- 6) une critique personnelle sur ce qui est intéressant ou non dans l'ouvrage,**
- 7) s'il y en a les adaptations ultérieures.**

N.B. Ce travail pourra être couplé avec l'exposé en binôme si deux élèves d'un même groupe ont lu le même livre

Conseil : vous pouvez parcourir les 4^e de couverture pour choisir un livre susceptible de vous plaire. Vous pouvez aussi, notamment pour les ouvrages plus contemporains, regarder les avis sur le site Babelio, par exemple. Les documentalistes du CDI peuvent vous conseiller.

Théâtre

- Anouilh, *Antigone* (au CDI : 842 ANO, le mythe grec revisité sous l'Occupation, assez facile) ou *Thomas More ou l'Homme libre*
- Camus, *Les Justes*, 1949, sur un projet d'attentat terroriste en Russie en 1905 (au CDI : 840 CAM)
- Corneille, *Horace* (au CDI : 842 COR, faut-il tuer sa sœur parce qu'elle aime son mari qui est devenu l'ennemi de la patrie ?)
- Giraudoux, Jean, *Electre* (au CDI 842 GIR Pour venger le meurtre de son père Agamemnon, Electre arme le bras de son frère Oreste et va préférer le saccage de sa ville au sursis réclamé par Egisthe. Entre l'ordre et la justice, elle choisira la justice.)
- Shakespeare, *Hamlet* (difficile)

Romans , essais

- Badinter, Robert, *L'Exécution*, au CDI R BAD Un récit qui va droit son chemin vers la réponse à l'unique question : mourra-t-il ' Ce qui importe, c'est de savoir ce qu'est la justice, comment elle fonctionne, à quoi sert un avocat, pourquoi la peine de mort. Par l'avocat qui lutte pour l'abolition de la peine de mort en France
- Camus, *La Chute* (1956) (ambiance sombre et déshumanisée. Confession d'un homme à un autre, dans un bar d'Amsterdam. La particularité de ce roman tient au fait que l'homme qui se confesse parle, seul, durant tout l'ouvrage, sans intervention aucune du narrateur. Réflexion sur l'origine du mal au CDI 840 CAM).
- Camus, Albert, *L'Étranger* (au CDI 840 CAM)
- Gaudé, *Le Soleil des Scorta*, 2004 (saga familiale haletante chez les descendants d'un bandit italien, au CDI R GAU).
- Hugo, *Le Dernier jour d'un condamné* au CDI 840 HUG, assez facile
- Joseph Kessel, *Les Mains du miracle* (biographie romancée du docteur qui massait Himmler, pas au CDI)

- Mauriac, François *Thérèse Desqueyroux*.
- Mérimée, Prosper *Carmen* ou *Colomba*
- Pascale Robert-Diard, *La Petite Menteuse* (au CDI R ROB, salle prépa : Lisa 15 ans dit avoir été abusée par un homme. Elle souhaite être défendue par une femme. Un face-à-face avec son avocate commence. Ni l'une, ni l'autre ne savent jusqu'où il va les mener, plutôt facile)
- Viel, Tanguy, *Article 353 du code pénal* (au CDI R VIE: Pour avoir jeté à la mer un promoteur immobilier, Martial Kermeur vient d'être arrêté par la police. Il raconte sa vie au juge...
- Zola, *Thérèse Raquin* , au CDI 840 ZOL (les conséquences nerveuses du crime)

Et à l'étranger :

- Fedor Dostoïevski, *Crime et Châtiment*, niveau difficile (lire au moins 1e partie)
- Agatha Christie, *Ils étaient dix (Les dix petits nègres)*, plutôt facile
- Yasmina Khadra, *L'Attentat* au CDI R KHA (A Tel Aviv, le docteur Amine, chirurgien israélien d'origine arabe, opère les survivants d'un attentat. Appelé d'urgence pour examiner le corps déchiqueté de la kamikaze qui a fait exploser la bombe, il découvre...)
- Kamel Daoud, *Meursault contre-enquête* (2014, il est le frère de l' « Arabe » tué par Meursault... 70 ans après, au CDI R DAO)
- Bernard Schlink, *Le Liseur*, 1995. au CDI R SCH