

CPES – Période 1 - Les âges de la vie, les rapports entre générations

Un fait : nous naissons, nous nourissons, devenons adultes, puis vieillissons et mourons. Nous sommes très dépendants au départ de la génération précédente puis nous devenons de plus en plus autonomes.

Quelques interrogations...

- Faut-il oublier le passé pour se donner un avenir ?
- (Se) construire, est-ce détruire ce qui nous précède ?
- La fascination des origines, des racines : quel intérêt ? quels dangers ?
- (Pourquoi) Les conflits entre générations sont-ils inévitables ?
- Les générations plus âgées doivent-elles privilégier envers les plus jeunes l'exercice de la contrainte ou la tolérance d'une liberté ?
- "Nous avons été enfants avant que d'être hommes ..." (Descartes). Quelles conséquences ?
- En quoi le temps est-il important pour "dev[enir] ce que [nous sommes]" (Pindare) ?
- La fuite du temps est-elle nécessairement un malheur ?
- Vieillir, est-ce devenir ridicule / malheureux / inutile / pessimiste ?

Des distinctions philosophiques :

A/ Être/devenir B/en puissance/en acte C/déterminisme/liberté D/ Obligation/contrainte
E/ Original/copie F/ Altérité/identité G/Acquis/inné H/Indépendance/autonomie

Échéances de la période 1 :

- ➔ Jeudi 4 septembre : test de positionnement
 - ➔ Jeudi 11 septembre : rendre la synthèse Brassens/Buzzati/Brel (facultatif). Choix des exposés.
 - ➔ Lundi 15 septembre : réviser méthodologie de la colle.
 - ➔ Début des colles le mardi 16.
 - ➔ Lundi 22 septembre : rendre rapport d'expérience en groupe sur le projet éolien (par mail + version imprimée). Possibilité de le rendre avant.
 - ➔ Lundi 29 septembre. Être prêt pour les exposés par binôme.
 - ➔ Lundi 6 octobre : fin des exposés par binôme
 - ➔ à rendre pour jeudi 9 octobre : dissertation facultative (DM).
 - ➔ Semaine de partiels 3 novembre : résumé sur table + quizz de langue et de connaissances.
- Et bien sûr : révisions régulières des textes et notions vus en classe...

Sujets possibles d'exposés :

- A. Peter Pan ou le refus de grandir B. *Le Portrait de Dorian Gray* ou le refoulement du vieillissement
C. Mai 1968 : une crise de la transmission ? D. C(h)ronos, le ti-"temps" dévorateur
E. Les trois âges de la vie dans la peinture (Le Titien notamment, mais aussi C.D. Friedrich, Baldung, Klimt...)
F. *Another Brick in the Wall*, Pink Floyd G. *Pourquoi j'ai mangé mon père* (R. Lewis)
H. L'art de mesurer le temps : calendriers et horloges
I Le poème "Si.." d'André Maurois ou "Demain, dès l'aube" (*Anthologie*, p. 66) ou "Jeanne était au pain sec" (p. 84) ou "Après la bataille" (p. 150) de Victor Hugo
J. *Roméo et Juliette*, Shakespeare. K. *La Promesse de l'aube*, Romain Gary
L. *Le Livre de ma mère*, Albert Cohen M. Les philosophes et la peur de mourir (Montaigne, stoïciens...)
N. Les vieillards des pièces de Molière O. Hannah Arendt et la crise de l'éducation
P : Présentation d'un monument (à visiter lors des journées du Patrimoine 20-21 sept) Q. Autre :

Critères indicatifs de notation: Préparation, recherche, problématisation, sujet maîtrisé, assez de détails mais pas trop, réponses aux questions. Présentation intéressante, vivante, dynamique, claire, respect du temps imparti. Élocution assez forte, vocabulaire adapté, bonne tenue, répartition de la parole entre les deux élèves.

Programme des révisions de langue :

1. 8 sept. Les adverbes en -ment
2. 15 septembre. Accords du participe passé
3. 22 septembre. Exercices de langue : interrogations directes/indirectes
4. 29 septembre : conjugaison
5. 6 octobre. Homophones ou homonymes grammaticaux (ou/où, parti/partie...)
6. 13 octobre. Éviter les répétitions

● SEPTEMBRE – OCTOBRE : LES ÂGES DE LA VIE / LES RAPPORTS ENTRE GÉNÉRATIONS

CPES– Semaine 1 –

► 1 septembre

Fab Camp : passage pour connaître les élèves

Communication des consignes pour la **réalisation d'un rapport d'expérience sur leur fabrication en groupe** d'un lanceur de planeur

► 3 septembre : ice-breaker Granhota (jeux) !

► 4 septembre

- Faire connaissance : présentation enseignante et période, fiche personnelle.
- Test projet Voltaire en salle informatique (15 min)
- Entrée dans le thème par un texte facile : Étude de la nouvelle de Dino Buzzati, « Chasseurs de vieux », *Le K* + écouter les chansons

Documents distribués : Nouvelle de Buzzati / Texte sur Tithon / Paroles des chansons de Brassens et Brel

Travail à faire : **DM facultatif pour le 12** : Rédaction d'une synthèse dégagant les points communs et les différences entre les textes de Buzzati, Brassens et Brel (objectif : préparation à la **dissertation** sur œuvres)

CPES– Semaine 2 – 11-15 septembre 2022

► Lundi 9 septembre (1h)

- Fin du travail sur les trois textes (plan de commentaire Buzzati, élucidation références Brassens)

Travail à faire : **DM facultatif pour le 12** : Rédaction d'une synthèse dégagant les points communs et les différences entre les textes de Buzzati, Brassens et Brel (objectif : préparation à la **dissertation** sur œuvres)

► Lundi 9 septembre (1h en demi-groupe)

- Constitution des groupes du lundi (groupe A et B)
- Répartition en binôme et choix de sujets d'exposés (voir page 1, sujets possibles d'exposés)
- Travail sur les adverbes en -ment (remédiation).

► jeudi 12 septembre

- **Ramassage** des travaux de synthèse (8 élèves l'ont fait)
- **Méthodologie de la colle** de français à partir du texte de Zola : « Jeunesse... » et présentation d'un plan sur : Les générations âgées peuvent-elles faire confiance à la jeunesse pour prendre le relais de leurs combats ?

Documents distribués : Texte de Zola/ Méthodologie de la colle.

Travail à faire : Revoir ce qui a été vu en classe.

CPES – Semaine 3 – 18-22 septembre 2022

*** PREMIERE SEMAINE DE **COLLES** *** - > vérifier compréhension des consignes

► Lundi 16 septembre

Corrigé de la synthèse sur Buzzati, Brassens et Brel. Chacun des 8 élèves dit un élément qu'il avait trouvé et un point qu'il apprend grâce à la correction.

- Travail sur les erreurs de langue : schéma des questions à se poser pour accorder un participe passé.

Documents distribués : Synthèse sur Buzzati, Brassens et Brel + plan de commentaire composé sur « Chasseurs de vieux »

► Lundi 16 septembre (1x 1h en 1/2 groupes) :

- Finalisation des choix d'exposés

Travail de lexique : les termes désignant la vieillesse / la jeunesse. Travail de vocabulaire : les mots de la famille de gens (génération, ingénieur...) et de genèse.

Documents distribués : tableau de lexique

► jeudi 20 septembre (2h)

- bilan des colles pour le 1er trinome : quels conseils donnent-ils aux autres?
- **ensemble** : élaboration d'un plan de dissertation sur "**l'enfance est-elle pour l'adulte ce qu'il doit surmonter?**" à partir d'une phrase de Descartes ("Nous avons été enfants avant que d'être hommes")

- **Méthodologie de la colle** de français à partir du texte de Bernard Préel : « Générations, la drôle de guerre. La querelle moderne des jeunes et des vieux ». Présentation d'un plan par l'enseignante : la relation ancien/ plus jeune doit-elle privilégier contrainte ou liberté ? A relire pour lundi

Documents distribués : corrigé dissertation Descartes ("Nous avons été enfants avant que d'être hommes")

2p. avec texte de Préel et éléments pour une colle

Travail à faire : Revoir ce qui a été vu en classe + chacun s'est vu attribuer une lettre de A à H et fait une recherche sur la distinction philosophique correspondante.

- Méthodologie du résumé (explication type CPGE) Les connecteurs logiques et les types d'arguments.

CPES – Semaine 4 – 25-29 septembre

► Lundi 25 septembre

- Récupérer **rapport d'expérience**
- Documents distribués : fiche de langue n°2
- Préparation au résumé : trouver l'idée principale de chaque paragraphe du texte sur la jeunesse
- Exercices sur la concision.
- Documents distribués : Méthodologie CPGE du résumé. Tableau des connecteurs. Exercice de concision
Texte à résumer
- Travail à faire : finir exercice concision
- fin exercice concision
- fin corrigé dissertation
- Analyse d'un texte de Camus : « chaque génération, sans doute, se croit vouée à refaire le monde...
Préparation à la partie « commentaire » des colles : Rédaction, en 1h sur table, d'un développement argumenté et structuré : « Quels sont, selon vous, les caractéristiques et les défis de votre génération ? »

► Lundi 25 septembre (1x 1h en 1/2 groupes) :

Passage à l'oral, par demi-groupes : **exposés**.

- homophones grammaticaux. Syntaxe : interrogations directes et indirectes.

Travail de vocabulaire : les mots de la famille de gens (génération, ingénieur...) et de genèse.

Lire son écrit sur caractéristiques et défis.

► Vendredi 30 septembre

Présentation du **barème qui sera commun** à toutes les dissertations.

Travail sur l'introduction en dissertation à partir de la liste des sujets proposés. Recenser exemples qu'ils connaissent sur le thème (Oedipe, Alice, Peter Pan, Télémaque Ulysse Laerte *memento mori tempus fugit carpe diem* Le Devenir/l'être...)

CPES– Semaine 5 – 2-6 octobre

► Lundi 2 octobre

et rendre et corriger **résumé de Jehannin**

Musset *Confessions d'un enfant du siècle* (1836) , chap 1 et 2 lecture, commentaire d'un passage.

Éviter les répétitions

► Lundi 2 octobre (1x 1h en 1/2 groupes) :

Passage à l'oral, par demi-groupes : **exposés**.

Demander aux élèves de prévoir 15 min de plus pour vendredi pour projection du film

► Vendredi 6 octobre (2h10)

Projection du film *Mud, sur les rives du Mississippi*, 2012 de Jeff Nichols.

CPES– Semaine 6 – 9-13 octobre 2022

► Lundi 9 octobre

Restitution rapports d'expérience et demande de correction pour le 15 octobre

Texte sur la vieillesse à Rome ???

Hugo ???

La Fontaine ??

Accords du participe passé

► Lundi 9 octobre (1x 1h en 1/2 groupes) :

- derniers exposés

► Vendredi 13 octobre

-
- Sortie au théâtre du Pavé 13h-16h (*Marius* de Pagnol, M° St-Agne) (offerte !)

CPES– Semaine 7 – 16-20 octobre 2022

► Lundi 16 octobre

Restitution finale rapports d'expérience

Les Anciens et les Modernes / le calendrier républicain : une cassure du temps » (*Les Lieux de mémoire...*)

► **Lundi 16 octobre(1x 1h en 1/2 groupes)**

Exercices de langue : interrogations directes/indirectes

- Questionnaire de contrôle des connaissances + corrigé oral rapide
- Exercice d'entraînement à la dissertation : rédaction d'un paragraphe sur un argument figurant dans la liste des révisions.

Travail à faire : pour le novembre : rédiger une fiche de lecture/pour le novembre : connaître les figures fictives de la liste

► **Vendredi 20 octobre (2h)**

DS résumé + quizz de langue

Vocabulaire

Terme	Synonyme/définition	Etymologie	Termes de la même famille	Antonyme (contraire)
vétuste				
Gérontocratie				
Obsolète				
Vétéran				
Caduc				
Sénescence				

► Mots de la famille de *génération* (->ingénieur !)

Définissez (ou trouvez des synonymes) de

- progéniture
- congénère
- congénital

► **aïeul, aïeule, aïeux.** *Aïe, mes aïeux* (livre de Anne Schützenberger sur le poids du passé). Mes aïeux !
En latin, *atavus* signifie "4e aïeul". Que désigne l'atavisme ?

► S..iècle, s...éculaire, s...ience, s...ie, s.....ène

► Respect et transmission

Révérer : honorer, adorer, vénérer (idée de culte < Vénus), respecter, considérer.

Mots de la même famille : **révérence** = déférence, profond respect, considération // Avoir des égards pour, rendre hommage à, faire honneur à
courbette. Tirer sa révérence : partir.

(Ir)révérencieux = irrespectueux.

Révérant : titre honorifique (pour un prêtre ou un pasteur).

► **Léguer** : transmettre ses biens à un légataire.

Cet acte de **legs** n'est pas à confondre avec la **légation** : fonction qui remplace une ambassade, terme proche de celui de *délégué*.

► Un éloge, élogieux, faire l'objet d'éloges. Flatteur, flatterie.

► Quelques expressions :

Forcer le respect • inspirer le respect

Tenir en respect • • tenir à l'écart une chose/personne considérée comme menace, danger.
Honorer peut vouloir dire : avoir des relations sexuelles avec ☐ vrai ☐ faux.