

-- EPREUVES D'ANGLAIS CONCOURS GRANDES ECOLES D'INGÉNIEURS – (ces consignes sont tirées des rapports des concours respectifs)

**EPREUVES ORALES D'ADMISSION**

EPREUVE ORALE	PREPARATION	PASSATION	DESCRIPTION DE L'EPREUVE
<b>CCINP</b>	<p>30 mn</p> <p>Convoqué dans un laboratoire de langues, le candidat entend le texte 3 fois, sans pouvoir arrêter ni revenir en arrière.</p> <p>Pensez à vous munir d'une montre ou d'un chronomètre</p>	<p>25 mn</p> <p>15-20 mn de prise de parole autonome (10mn est INSUFFISANT)  <b>+ dizaine de minutes d'entretien</b> : Il faut absolument s'efforcer d'abandonner les attitudes académiques « coincées » pour passer aux attitudes réelles de communication que l'on est en droit d'attendre d'un futur ingénieur.</p> <p>Compréhension : Attention aux chiffres (ex : 15≠50) et données numériques.</p> <p>Le jury attire l'attention des candidats sur l'efficacité de la prise de notes</p> <p>Entretien : Soyez actifs et réactifs. Attendez-vous également à ce que, vers la fin, de questions qui relèvent davantage de l'entretien d'embauche (vous-même, vos activités extrascolaires, vos projets)</p>	<p><b>résumé et commentaire d'un enregistrement</b> (texte lu, environ 450 mots, environ 4')</p> <p><b>Suivis d'un entretien</b> avec l'examinateur sur le sujet ou plus large</p> <p>Commencer de préférence par accroche adaptée (sinon, s'abstenir !)  Intro : source, date, thème, LE TITRE aussi !!!!  Résumé <b>organisé et hiérarchisé</b> et reformulé.  Les chiffres donnés doivent être précis (Et ce à quoi ils se réfèrent !)</p> <p>Au moment de la transition (particulièrement), pensez à regarder l'examinateur, à ne pas regarder vos notes.</p> <p>Commentaire problématisé et ne doit pas être « plaqué » (ex : sur l'IA). Faites des retours sur le texte, pour montrer que vous l'avez pris en compte.  Evitez les plans simplistes, binaires.</p>
<b>MINES-PONTS</b>	<p>20 mn :</p> <p><u>Préparation dans la salle où est interrogé le candidat précédent</u> (bouchons d'oreilles recommandés)  Téléphones interdits --&gt; montre ou horloge recommandée</p>	<p>20 mn</p> <p>Prise de parole en continu entre 8 et 15 mn (&lt;8mn sera pénalisé, et &gt;12 mn peu utile) suivie de 5min d'entretien</p> <p>Résumé organisé et hiérarchisé (appelé synthèse) : 4-5 mn.  Commentaire problématisé (appelé analyse) : 5-7 mn, exceptionnellement 9 mn si résumé plus court</p> <p><b>N'oubliez pas la conclusion</b>  L'examinateur bonifie l'expression authentique (notamment dans l'entretien).  Attention : la qualité de la langue ne doit pas se relâcher en entretien (attention aux fautes)  Les commentaires où un cours est plaqué sont sanctionnés lourdement</p> <p><u>NB</u> : Le jury attire l'attention des candidats sur l'organisation des notes (fait souvent la différence)</p>	<p><b>anglais obligatoire</b></p> <p><b>texte 500 mots (+ 10%)</b>  Courte intro présente contexte et sources.  <b>Résumé synthétique</b> mais suivre l'ordre du texte, si non obligatoire peut être conseillé. En tout cas, se méfier des répétitions dans le texte (à bannir dans résumé)  Évitez les chiffres, préférez la simple expression de tendances.  Montrez que vous avez compris nuances de formulation, humour, ironie est bonifié. Idem sur le titre (que l'on ne vous demande pas de lire en entier s'il est long)  <b>Commentaire problématisé</b> : éviter les plans binaires et les analyses simplistes.  N'oubliez pas la conclusion <u>avec intonation descendante</u>.  <b>Suivis d'un entretien</b> avec l'examinateur sur le sujet ou plus large.</p>

EPREUVE ORALE	PREPARATION	PASSATION	DESCRIPTION DE L'EPREUVE
<b>CENTRALE</b>	20 mn  <u>Remarques d'ordre pratique :</u> Préparation dans même salle (prévoir bouchons d'oreilles) Vous avez le droit d'annoter le texte  Pensez à avoir une montre ou un chronomètre (utile)	Les prises de parole trop brèves sont sanctionnées dans l'évaluation mais vous serez interrompu si vous dépassez 10 min.  L'idéal est de proposer une prise de parole en continu de 8 à 10 mn : un compte rendu de 3 à 4 minutes et un commentaire de 6 à 7 minutes.  <b>Compte-rendu :</b> doit être synthétique (dans l'ordre du texte déconseillé)  <b>Commentaire:</b> peaufiner la problématique, Pas de commentaire plaqué, éviter les approximations, savoir réutiliser intelligemment les connaissances du cours  <b>Entretien (dizaine de minutes):</b> Savoir être authentique, convaincant et tenir sa ligne face à un examinateur qui peut, parfois, jouer l'avocat du diable. Prendre les perches que l'on vous tend et éviter à tout prix les réponses lapidaires voire par monosyllabes. L'entretien revient sur les points abordés mais aussi va plus loin dans la réflexion	<b>Le candidat choisit entre deux articles de presse. résumé et commentaire de texte (entre 500 et 600 mots datant de &lt; 1 an) ; suivi d'un entretien</b> <u>critères d'évaluation(à parts égales) :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recevabilité de la langue</li> <li>- Qualité de la prise de parole en continu</li> <li>- Qualité de l'échange</li> </ul> <u>Compte-rendu :</u> Accroche / Introduction contextualisante si possible, et/ montrant que le candidat a compris les grands enjeux. Mentionner source et date. Ne pas annoncer le plan de la présentation Ne surtout pas annoncer des parties imaginaires du texte.  Résumé factuel ++ ton, implicite, tenir compte de l'orientation du journal peut d'avérer fructueux Les approches descriptives ( <i>The author begins... and then he says... he concludes</i> ) sont à proscrire  <u>Commentaire:</u> Mise en garde contre le hors-sujet. Il faut prendre en compte la spécificité du texte et du sujet
<b>POLYTECHNIQUE-ENS</b>	30 mn de préparation (2 examinateurs)	20 mn  <b>Résumé :</b> savoir hiérarchiser les infos de manière pertinente (voc spécifique à l'analyse de vidéos peut être utile) <b>Commentaire :</b> éviter commentaire plaqué et généralités  <b>Entretien :</b> aisance, spontanéité, prise de position argumentée sont valorisées	<b>Résumé et commentaire d'un extrait vidéo de 4 à 6mn portant sur des sujets variés (politique, économique, scientifique, culturel...)</b> Prévoir de ne pas parler plus de 10 mn. En tout état de cause, vous serez interrompu.e au bout de 12 mn.
<b>MINES-TELECOM</b>	Pas de temps de préparation	20 mn  On juge compréhension et langue, etc Le jury apprécie la capacité du candidat à s'autocorriger, sa capacité à communiquer, à présenter un fait, un pt de vue avec conviction. Savoir élargir ( <i>branching out</i> ) N'hésitez pas à demander à ce que l'on reformule la question si vous ne l'avez pas comprise Une note strictement inférieure à 4/20 est éliminatoire	3 parties : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>présentation du candidat</b> et bref échange avec l'examineur : 4 mn</li> <li>2. <b>réaction face à un document iconographique</b> (1 mn de préparation et 3 mn de présentation), et échange avec l'examineur ;</li> <li>3. <b>jeu de rôle/mise en situation sur une thématique en lien avec le document iconographique.</b> Vous êtes chargé de mener la discussion (8-10 mn), dont poser des questions. Vous n'êtes plus seulement candidat mais aussi acteur.             Chaque partie de cette épreuve peut donner lieu à des <b>interruptions de la part de l'examineur.</b> </li> </ol>

