

Thème (Mines-Ponts 2021)

Je m'assis et lui avouai que, malgré mes efforts, nos conversations n'avaient jamais pu prendre un tour personnel.

Miranda semblait exaspérée :

- Je suis sa fille unique, je l'aime mais je ne sais rien de lui. Quoique son comportement ait été exemplaire, mon père demeure un inconnu. Voici mon seul reproche : il aura tout fait pour moi sauf me dire qui il était.

De son panier, elle extirpa un encombrant album. Sur les clichés de groupe souriait une famille constituée de quatre personnes. Lorsque Miranda eut cinq ans, Édith disparut.

- Qu'est-il arrivé à votre mère ?

- Une tumeur au cerveau. Que remarquez-vous ? s'exclama-t-elle, brutale.

- Euh...il n'y a pas de photographies datant de l'enfance de votre père.

- Ses parents sont morts. Il ne voulait jamais en parler, ainsi que beaucoup de Juifs dont la famille a été assassinée ... J'ignore tout de mes grands-parents, oncles et tantes. Lui seul a survécu.

Eric-Emmanuel Schmitt, *Les deux messieurs de Bruxelles*, 2012

Thème (Mines-Ponts 2021)

Je m'assis et lui avouai que, malgré mes efforts, nos conversations n'avaient jamais pu prendre un tour personnel.

Miranda semblait exaspérée :

- Je suis sa fille unique, je l'aime mais je ne sais rien de lui. Quoique son comportement ait été exemplaire, mon père demeure un inconnu. Voici mon seul reproche : il aura tout fait pour moi sauf me dire qui il était.

De son panier, elle extirpa un encombrant album. Sur les clichés de groupe souriait une famille constituée de quatre personnes. Lorsque Miranda eut cinq ans, Édith disparut.

- Qu'est-il arrivé à votre mère ?

- Une tumeur au cerveau. Que remarquez-vous ? s'exclama-t-elle, brutale.

- Euh...il n'y a pas de photographies datant de l'enfance de votre père.

- Ses parents sont morts. Il ne voulait jamais en parler, ainsi que beaucoup de Juifs dont la famille a été assassinée ... J'ignore tout de mes grands-parents, oncles et tantes. Lui seul a survécu.

Eric-Emmanuel Schmitt, *Les deux messieurs de Bruxelles*, 2012